

3. 堅毅浪漫的愛爾蘭

楊嘉儀(龍太)

2008 年美國金融海嘯席卷全球，之後更觸發歐洲債務危機。冰島是首個破產的歐洲國家，歐豬五國(PIIGS) 葡萄牙、意大利、愛爾蘭、希臘、西班牙的經濟也岌岌可危。

愛爾蘭得歐盟及國際貨幣基金會的財政紓困後，奉行節約、勾銷銀行壞帳、推動金融改革、大幅減低企業稅吸引外資。去年錄得全歐最強勁的經濟增長，失業率由最高峰的 15% 下降至 9%，成為希臘及西班牙的學習對象。脫離豬圈的凱爾特之虎(Celtic Tiger)，今天的面貌是怎樣的呢？愛爾蘭之行，也是我充滿期待的驛站。

3.1 令人喘不過氣來的懸崖引發的奇想

不論是最北端多尼戈爾(Donegal)的斯利夫里格峭壁(Slieve League)或是中部高威(Galway)的莫赫斷崖(Cliff of Moher)，都是讓人看得目瞪口呆。懸崖、雲、海組合出一幅幅絕美的圖畫，不懂攝影技巧的我也能攝得很有氣勢的照片。我不禁想，可能這些雄偉的大自然是一種精神支柱，造就了愛爾蘭人遇有挫折時不會大吵大鬧，能沉著地面對難關。歐債危機發生以來鮮有聽聞愛爾蘭社會因經濟問題發生暴亂。同是歐豬之一的希臘，情況便大相逕庭了。



斯利夫里格峭壁



在上山路上終於遇見了
真正的蘇格蘭薊



探訪莫赫斷崖的那天，崖上一片迷霧。強風伴著微雨，與壯麗的斷崖緣慳一面



3.2 斯萊果浪漫的呼喚

中學時讀過幾首浪漫詩人葉慈(William Butler Yeats)的愛情詩篇，雖然當年不知情為何物，但那優美的文字和如畫的意境卻在腦海中留下深刻的印象。來到斯萊果(Sligo)，又可以暢遊基爾湖(Lough Gill)，終於有機會到詩人靈感的泉源地朝聖了！



詩人只是童年時曾在斯萊果渡假，這裏卻處處都散發著他的氣息。左邊的是葉慈紀念館。我想像在這裏舉行的賞詩會，參加者一起朗讀和討論他的詩，多優雅的文化活動！我又想，來這裏參加夏令營的學生，在葉慈氣氛的薰陶下，一步步由仿作至創作出自己的作品，愛詩的老師是何其滿足。

這就是加拉佛哥河(River of Garavogue)。河水來自基爾湖，貫穿斯萊果城，流入斯萊果灣後直奔大西洋。

它不愧被稱為「喧鬧的小河」。河水流得十分湍急，嘩啦嘩啦的。橋上和岸邊都有人在垂釣，聽說隨便就能釣得五公斤以上肥美的三文魚呢！



第二天我們乘船遊基爾湖。雖然未能登上湖中央的*Innisfree 島，但可以乘坐名為 Rose of Innisfree 的船遊湖，一路上掌舵手又邊駕船邊朗讀葉慈的情詩及歌曲-Down by the Salley Gardens，詩意盎然，寫意得很。



在小碼頭旁邊的 PARKE'S CASTLE

*葉慈以此島作背景創作了詩歌 *Lake Isles of Innisfree*

When you are old 當你老了 (節錄)

by William Butler Yeats

*When you are old and grey and full of sleep,
當你老了，頭髮白了，睡意昏沉，
And nodding by the fire, take down this book,
在爐火旁打盹，請取下這部詩歌，
And slowly read, and dream of the soft look
慢慢讀，回想你過去眼神的柔和，
Your eyes had once, and of their shadows deep;
回想它們昔日濃重的陰影；
How many loved your moments of glad grace,
多少人愛你青春歡暢的時辰，
And loved your beauty with love false or true,
愛慕你的美麗，假意或真心，
But one man loved the pilgrim Soul in you,
只有一個人愛你那朝聖者的靈魂，
And loved the sorrows of your changing face;
愛你衰老的臉上痛苦的皺紋.....*



由不知情是何物，到建立了自己的家庭，轉眼間，現已步入退休階段了。人生或許還有三分一的路要走下去。體力下降、記憶力衰退、病痛來襲，都令這段路變得艱辛。與另一半相依相伴全賴愛來維繫，葉慈的詩不是挺有意思嗎？真愛不會因外貌褪色而消逝。在這個以葉慈為傲的城市，謹以此詩送給各位有情人！

愛爾蘭最具傳統文化意義的飾物應是這隻 Claddagh Ring 莫屬了。戒指的設計是一雙手捧著一顆心，在心的頂部有個皇冠。這雙手代表友誼、心代表愛、皇冠代表對愛的忠誠。因著它的獨特意義，它成為了愛爾蘭傳統的婚戒。佩戴時將心指向手背，代表已找到真愛；若將心指向指尖，則表示仍在尋覓愛的路上。在紀念品店購買了戒指後，竟然在華特福水晶店發現有同樣設計的精美水晶紙墊，真是太完滿了！



遊湖完畢便到市內吃午飯。午餐前有少許時間在這小城區逛逛，全花了在這間單車店。雖然店內穿戴在身上的單車裝備不算多，但全都以實用為主。令人眼花撩亂的單車和配件，數量和款式都是香港無可比擬的。



開心買了一堆車衣及風衣配件後，老闆突然從後走出來，拿了兩個單車水壺送給我們

這裏都是單車天堂。每年四至五月期間會舉辦 Yeats Tour of Sligo (葉慈環斯萊果單車節-我譯的中文名)，有合家歡路線，又有挑戰者路線(160km)，有機會也想來參加啊!

3.3 寧靜的華特福



華特福最著名的是水晶商品，但整個城市給人的印象，却没有如水晶般閃爍，反而是寧靜樸實的模樣。晚餐於鄰近港口的 Treacy's Hotel。由 Treacy's Hotel 沿 Merchants Quay 而行，只見大大小小的漁船並立，是個美麗寧靜的海港。



MERCHANTS QUAY 大道

晚飯前走進了 High Street 的購物街。大小商戶並立，卻未見熱鬧，部份商店還關了門。最喜愛的是這書店-The Book Centre。雖然售賣周邊產品和開設咖啡店是書店維生之道，但它卻保留了偌大的空間以書會友。商業硬件也能配合培養閱讀習慣，難怪歷年在世界經濟合作及發展組織有關學子的閱讀能力調查上，愛爾蘭都位列頭五名之內。



在愛爾蘭六天的行程中，走過了多個城市和景點，目不暇給。綜合得一些簡單的印象：九成的街道整齊潔淨；各類商店的服務員均十分熱情有禮。除都柏林具首都應有的熱鬧繁華外，其他的城市都是安逸恬靜。從何感到他們堅毅？只是一點直覺而已！



旅遊巴駛入 Waterford Merchants Quay 時，山上一幅龐大的壁畫深深地吸引著我。想不到在下榻的酒店房間向窗外望，遠山上的壁畫毫無保留地映入眼簾。

翻查資料，這是當地藝術家利用山上一間因火災廢置了的酒店外牆，製作了這幅有七層樓高的壁畫，為的是讓全城每個角落也能看見。

壁畫可見一男子的面部，他的胸部和雙臂給人從後抱住，自己雙手也左右拉著別人，形成一串如鎖鏈般穩固的結構。作品名稱是 ‘We live protected under each other’s shadow’，目的是引起社會對精神健康的關注，呼籲市民互相幫助。壁畫是本年九月十四日才揭幕的，我們有幸能目睹。數年前愛爾蘭經濟正值水深火熱，自殺率飆升。今天，國民齊心讓社會恢復過來，關注的不單只有錢。凱爾特之虎要回復昔日的光輝，還有漫長的路。遇有問題能迎難而上，堅毅可嘉！愛爾蘭！加油！